



## CONDIÇÕES DO VOLUNTARIADO

A sétima edição do Tradanças está a chegar! Entre os dias **29, 30, 31 de julho, 1 e 2 de agosto de 2026** é necessário dar resposta a um conjunto de exigências e necessidades logísticas para acolher os muitos participantes do festival. Assim, o voluntariado manifesta-se como uma colaboração essencial por parte de todos aqueles que pretendem integrar uma das 19 equipas e, desta forma, contactar com os bastidores desta produção, conhecer novas pessoas e contribuir com o seu empenho e boa disposição para a concretização da edição 2026 do Tradanças.

### **A participação como voluntário/a obriga ao cumprimento de alguns deveres. Cada voluntário/a deve:**

- ✓ Apresentar-se na Tenda Carvalhais (no recinto do festival: 40.787855, -8.114892), em Carvalhais, no dia **28 de julho, às 17 horas** (com exceção das equipas da Sinalética e Decoração: 24 de julho | 11 horas, e da equipa da Montagem: 25 de julho | 11 horas);
- ✓ Realizar 20 horas de voluntariado nos 5 dias do festival (com exceção da equipa da montagem, desmontagem e sinalética e decoração), e deve permanecer disponível durante todo o festival;
- ✓ Cumprir os horários rotativos estipulados pelo/a coordenador/a de equipa, que serão divulgados após a reunião de voluntários, junto de cada coordenador/a.

**Nota:** Aceitam-se candidaturas a partir dos 13 anos.

### **Cada voluntário tem direito a:**

- ✓ 1 senha de refeição por dia (\*);
- ✓ Entrada no festival e acesso a todas as atividades do mesmo (fora dos horários de atividade voluntária);
- ✓ Alojamento gratuito no campismo do festival;
- ✓ Seguro de acidentes pessoais e de responsabilidade civil (durante o período de exercício das suas funções);

**Associação Turística e Agrícola da Serra da Arada (ATASA)**

Arada, 3660-041 Carvalhais, São Pedro do Sul | NIPC 514278889 | tradidancas@gmail.com

- ✓ Certificado de participação (\*\*).

(\*) Com exceção da equipa da montagem/desmontagem (ver descrição da equipa, no fim do documento).

(\*\*) Disponível após solicitação pelo email tradidancas@gmail.com.

Apenas serão validadas as inscrições para voluntariado após devida submissão da ficha de inscrição, disponível no site (separador Participar/Voluntariado). Os voluntários selecionados serão contactados por parte de um membro da organização do Tradidanças, de forma a confirmar a disponibilidade para participação no festival.

## **As equipas de voluntariado dividem-se por setores, e são as seguintes:**

### **I – PRÁTICAS SOCIOAMBIENTAIS**

- **Cozinha Cantina:** preparação da comida, lavagem da loiça, recolha de resíduos, manutenção de toda cozinha limpa e arrumada;
- **Cozinha TradiTasca:** preparação da comida, lavagem da loiça, recolha de resíduos, manutenção de toda cozinha limpa e arrumada na TradiTasca;
- **Salão de Refeições:** distribuição das refeições, transporte dos tabuleiros para a cozinha, limpeza de pratos, gestão da separação do lixo;
- **Bares e Senhas:** entrega de bebidas, manutenção do stock, gestão do espaço, colaboração com restaurantes e tasquinhas;
- **Limpeza e Gestão de Resíduos:** recolha do lixo, gestão e organização dos espaços, limpeza geral das áreas do festival.

### **II – CONTROLO E LOGÍSTICA**

- **Parques - Controlo de Acessos e Viaturas:** confirmação da validade das pulseiras dos participantes e dos dísticos dos veículos autorizados no recinto, gestão e vigilância dos parques;
- **Gestão do Campismo e Carregamento de Telemóveis:** organização do campismo, atenção ao bem-estar dos que acampam, gestão da disponibilidade de lugares, disponibilização de informações aos recém-chegados; gestão do carregamento das baterias (telemóveis, máquinas fotográficas, etc.) dos participantes e organização;
- **Vigilância e Gestão do Alojamento:** indicação dos quartos dos artistas, vigilância do espaço do alojamento, resolução de questões logísticas;
- **PTO:** manutenção de estruturas, transporte de material, colaboração com outras equipas e resolução de problemas durante o festival;

- **Montagem:** colaboração na montagem - disponibilidade nos 4 dias antes do festival, 4 horas de trabalho, com direito a 1 refeição/dia;
- **Desmontagem:** colaboração na desmontagem - disponibilidade nos 2 dias após o festival, 8 horas de trabalho, com direito a 2 refeições/dia; obrigatório o pagamento de caução no valor do bilhete, cujo montante será devolvido no final do trabalho;
- **Sinalética e Decoração:** criação de sinalética e decoração dos espaços do festival - disponibilidade nos 5 dias antes do festival, 8 horas de trabalho, com direito a 2 refeições/dia. No formulário de inscrição, é recomenda-se a submissão de portfólio.

### III – SERVIÇOS

- **Comunicação:** captação vídeo, fotografia e/ou ilustração dos melhores momentos do evento. É necessário dispor de material próprio de qualidade. No formulário de inscrição, é obrigatório submeter portfólio e indicar características do material (nos Comentários Adicionais);
- **Espaço Saúde:** prestação de primeiros socorros e cuidados aos participantes, em caso de alguma ocorrência. É necessário ser profissional da área de enfermagem ou de medicina.

### IV – GESTÃO

- **Bilheteira:** venda de bilhetes (pulseiras), troca de bilhete por pulseira, informações;
- **Secretariado:** informações, perdidos e achados, troca de convite por pulseira (artistas, imprensa, entidades institucionais, etc.), gestão das inscrições nos passeios “Viagens de Tradição”;
- **Carregamento de Pulseiras (Cashless):** carregamentos e informações referentes ao saldo das pulseiras dos participantes no evento.

### V – PROGRAMAÇÃO

- **Espaço Lúdico-Intergeracional, Laboratório da Tradição e Bengaleiro de Instrumentos:** apoio aos monitores das oficinas, apoio aos oradores e transmissores de conhecimentos, organização do espaço, disponibilização do material necessário, atendimento às necessidades dos participantes, salvaguarda de instrumentos musicais e transporte de material aos artistas (quando necessário);
- **Apoio aos Palcos:** acompanhamento de artistas, assistência a músicos e monitores, apoio no som e manutenção das condições gerais do espaço.

## PARTICIPA!